

ÉVÉNEMENTS

Ouverture du Festival

Samedi 9 à 11h devant le Comoedia : batucada et déambulation en centre ville

Rencontre littéraire avec Andres Neuman

Samedi 9 à 16h à la médiathèque F. Mitterrand

Un de nos écrivains favoris au Club de Lecture, auteur notamment de « Fractura » et de « El viajero del siglo »

En partenariat avec la Nouvelle Librairie Sétoise

Animation Musicale avec le groupe « Tres Raices »

Dimanche 10 à partir de 11h au Bistrot du Marché

Présentation du livre « Un jour reviendra Maria del Parana » de Ricardo Parvex

Mardi 12 à 16h au Lieu Unique



Patio Latino à la Médiathèque F. Mitterrand

Tous les jours du mercredi 13 au vendredi 15 à 16h

Venez découvrir diverses facettes de la culture latino sur le parvis de la Médiathèque.

Ouvert à tous

Mercredi 13 à 10h Un « Lirocafé » spécial Amérique Latine

Mercredi 13 à 16h animation « Piñata » pour les enfants

Judi 14 de 16h30 à 17h30 Initiation au **Tango Argentin** avec Ana Gutierrez.

Vendredi 15 de 16h30 à 17h30 Initiation à la **Salsa Cubaine** avec Pamela (7enDanse)

Expo Photo « Primera Linea – Santiago du Chili »

de Sergio Viera au Lieu Unique du 8 au 15 octobre

Vendredi 8 à 18h : Vernissage de l'exposition

en présence de Sergio Viera.

Sergio est également l'un des protagonistes de « El Patio » et sera présent à la projection.

Toutes les manifestations se feront dans le respect des règles sanitaires en vigueur (pass sanitaire requis lorsque nécessaire).



L'association « Sète Amérique Latine Semaine Artistique » (S.A.L.S.A.) a été créée en 2006. Elle présente cette année la quinzième édition de son festival. Son objectif est de promouvoir les cultures des pays Latino-Américains sur le Bassin de Thau. SALSA en aborde tous les aspects : cinéma, arts plastiques, littérature, musiques etc. Au cours de l'année, SALSA propose :

- chaque mois, un film latino.
- un club de lecture
- des expos, des « conversatoires » et des manifestations diverses (ex. journée de la femme, ...)

Chaque année, en octobre, elle propose un festival de cinéma latino-américain. Environ cent cinquante films y ont été présentés depuis sa création. SALSA soutient les peuples latinos dans les diverses luttes qu'ils mènent pour leurs libertés ou leur survie. SALSA a besoin de vous : pour nous soutenir physiquement et financièrement. L'adhésion annuelle est de 15€

Retrouvez-nous sur facebook,
sur notre site www.seteameriquelatine.fr
ou par mail contact@seteameriquelatine.fr

ADRESSES :

Le Lieu Unique 5 Quai Adophe Merle
Médiathèque François Mitterrand Bd Danièle Casanova
Cinéma Le Comoedia 6 Rue du 8 Mai 1945
Bistrot du marché 1 Rue Alsace Lorraine

BILLETTERIE CINÉMA :

Tarif « membres SALSA » à 5 euros
Un Pass 3 entrées à 15 euros
Un Pass 6 entrées à 24 euros
+ les cartes Vélo acceptées,
ainsi que les réductions habituelles



Illustration-Graphisme : SARAH DUGRIP

Le meilleur du cinéma Latino à Sète !

Du 9 au 15 octobre 2021
15^{èmes} rencontres
S.A.L.S.A.
Sète Amérique Latine Semaine Artistique
au Cinéma Le Comoedia - Sète



PROGRAMME FILMS

SAMEDI 9 OCTOBRE

• 20h30 : Ouverture

LA CASA DE LOS CONEJOS

Drame de Valeria Selinger / 1h34
Argentine, France, Espagne | 2020.

En présence de la réalisatrice

Laura, 8 ans, sait que pour survivre elle doit se taire. Même ses grands-parents doivent ignorer l'adresse de l'élevage de lapins qui abrite l'imprimerie clandestine où elle se cache avec sa mère et d'autres militants qui luttent contre la dictature.



DIMANCHE 10 OCTOBRE

• 18h00 LA CIUDAD DE LAS FIERAS *

HEROÏC LOSERS

Comédie dramatique de Sebastián Borensztein, avec Ricardo Darín / 1h55
Argentine | 2019

Non loin de Buenos Aires après la crise économique de 2001, quelques retraités font une collecte pour acheter des silos abandonnés. Mais l'escroquerie n'est pas loin...



LUNDI 11 OCTOBRE

• 14h00 LA CASA DE LOS CONEJOS *

• 16h00 HEROÏC LOSERS *

MARDI 12 OCTOBRE

• 18h00

LA TOILE D'ARAIGNÉE

Thriller de Andrés Wood / 1h45
Chili | 2019

Chili, années 70. Un groupuscule d'extrême droite, soutenu par la CIA, commet un crime politique qui change l'histoire du pays. 40 ans plus tard, l'un d'eux réapparaît. Le passé remontera-t'il à la surface ?



• 20h30

EL PATIO

Documentaire de Elvira Diaz / 1h22 + 52minutes
France, Espagne, Chili | 2016

En présence de la réalisatrice, et de l'acteur Sergio Viera. Regards croisés avec le Théâtre Molière de Sète et en présence de Violeta Gal-Rodriguez

Une partie de l'équipe réquisitionnée par la junta pour ensevelir clandestinement des centaines de "desaparecidos" dans le Patio 29, a gardé secrets, pendant 40 ans, ses souvenirs tourmentés.



MERCREDI 13 OCTOBRE

• 18h00

SOLO

Documentaire de Artemio Benki / 1h25
Argentine, Autriche, France, République tchèque | 2021

Suite à des séjours en hôpital psychiatrique, Martín, pianiste virtuose et compositeur argentin, tente de faire face à sa maladie et avec l'espoir, un jour (peut-être), de jouer à nouveau devant un public.



• 20h30

LE BRAQUAGE DU SIÈCLE

Comédie Policière d'Ariel Winograd / 1h54
Argentine | 2019 |

Argentine, 2006. Un groupe de cambrioleurs s'apprête à réaliser l'un des plus célèbres et des plus ingénieux braquages de l'histoire d'Argentine, celui de la banque Río.



JEUDI 14 OCTOBRE

• 14h00 HEROÏC LOSERS *

• 18h00

JULIANA

Drame de F. Espinoza et A. Legaspi / 1h34
Pérou | 1989

Lima, années 80. Maltraitée par son beau-père, Juliana prend la fuite. Livrée à elle-même, l'adolescente coupe ses cheveux, se fait passer pour un garçon et intègre une bande d'enfants des rues qui, face aux menaces du monde adulte, doit rapidement unir ses forces.



• 20h30

SANS SIGNES PARTICULIERS

Drame de Fernanda Valadez / 1h35
Mexique | 2020

Magdalena entreprend une traversée du Mexique à la recherche de son fils, disparu lors de son trajet vers la frontière. Elle rencontre Miguel, un jeune homme qui vient d'être expulsé des États-Unis et espère retrouver sa mère. Une curieuse paire, un territoire incertain où déambulent ensemble victimes et bourreaux.



VENDREDI 15 OCTOBRE

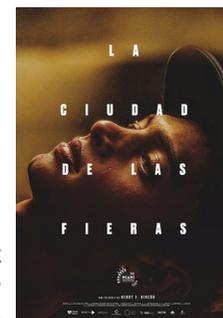
• 18h00

LA CIUDAD DE LAS FIERAS

Drame de l'adolescence de Henry Rincon / 1h33
Colombie, Equateur | 2021

En présence du réalisateur (sous réserve)

Tato, 17 ans, orphelin sans but mais amoureux du rap, tente avec ses amis de trouver une alternative à la violence de son quartier. Obligé de fuir, il se réfugie auprès d'un vieil horticulteur qu'il ne connaît pas. Deux générations, deux modes de vie. Trouvera-t'il sa propre identité ?



• 20h30

L'OUBLI QUE NOUS SERONS

Biopic de Fernando Trueba / 2h16
Colombie, Espagne | 2021

En présence du réalisateur (sous réserve)

Colombie, années 80. Le docteur Hector Abad Gomez lutte pour sortir les habitants de Medellín de la misère. Malgré les menaces qui pèsent sur lui, il refuse d'être réduit au silence. Adapté de faits réels, le portrait d'un homme exceptionnel, une chronique familiale et l'histoire d'un pays marqué par la violence.



Tous les films sont en V.O.S.T.F

* diffusion du film sans présentation