Peuples premiers d'Amérique latine d'hier à aujourd'hui

du vendredi 10 octobre au vendredi 17 octobre 2014

Vendredi 10 octobre 19h Cinéma Palace

Inauguration du festival

En présence de Monsieur Jean-Paul GUEVARA AVILA Ambassadeur de l'Etat plurinational de Bolivie en France Vernissage de l'exposition "Amers indiens en Amérique latine" Photographies de Christophe Kuhn. En présence de l'artiste. Expositions photos Survival.



21h Cinéma Palace

"El regalo de la Pachamama" film de Toshifumi Matsushita - Bolivie - Japon Kunturi, un enfant de 13 ans accompagne son père dans le salar d'Uyuni. Sa voix innocente nous initie à la douceur de la langue quechua.

Présenté par Baptiste Lavat, Université Paul Valéry, Montpellier.

Samedi 11 octobre 18h Cinéma Palace

"El gran dragon" film documentaire de Gildas Nivet et Tristan Guerlotte

Un voyage au Pérou en quête des médecines traditionnelles de la région amazonienne occidentale. En présence des réalisateurs.

21h Cinéma Comoedia

"Les soeurs Quispe" film de Sebastian Sepulveda - Chili

Trois bergères de l'Altiplano mènent une vie retirée au rythme de la nature. L'arrivée au pouvoir de Pinochet remet en question ce mode de vie ancestral...

Prix Rail d'Oc à Toulouse

Dimanche 12 octobre 18h Cinéma Palace

"Resistencia en la linea negra" film du Collectif Zhigoneshi - Colombie

A travers un voyage révélateur une équipe de réalisateurs autochtones brandissent les caméras pour montrer au monde les actions que leurs autorités spirituelles -les Mamosont entreprises pour faire face aux menaces qui pèsent sur leur territoire ancestral. Présenté par **Sophie Gergaud**, ethno-cinéaste de l'association "De la plume à l'écran".

Lundi 13 octobre

20h30 Cinéma Palace

"La controverse de Valladolid" film de Jean Daniel Veraeghe

Scénario original de Jean-Claude Carrière.

Les indiens du nouveau monde ont-ils une âme? Tel est l'objet du débat...

Mardi 14 octobre 17h Cinéma Palace

"La terre des enfants chachapuyas" court métrage de Jovita Maeder

En présence de la réalisatrice.

"Kukuli" film de Luis Figueroa - Pérou

Premier film parlé en Quechua. Une légende andine, la triste solitude de deux amants, la pureté des sentiments qui les unit, la coupable indifférence des hommes.

21h Cinéma Palace

"Altiplano" film de Peter Brossens et Jessica Woodworth

Un film lyrique et profond sur notre monde divisé mais pourtant inextricablement uni. Présenté par **Baptiste Lavat**, Université Paul Valéry, Montpellier.

Mercredi 15 octobre

18h Conservatoire Municipal de Musique

- Salle Ravel- rue Jean Moulin.

Récital de musique indienne latino-américaine par les élèves du conservatoire.

21h Cinéma Comoedia

"L'été des poissons volants" film de Marcela Said - Chili

Manema, la fille d'un riche propriétaire foncier découvre un monde à l'ombre du sien: celui des travailleurs indiens Mapuches qui revendiquent l'accès aux terres...

Jeudi 16 octobre 18h Cinéma Palace

"Voyage en démocratie(s) indienne(s)" avec Mylène Sauloy, réalisatrice.

Une caravane de 25 artistes partis de France, parcourt les pays andins, en quête d'expériences novatrices qui présagent d'un nouveau monde. Et ce qu'elle trouve le plus novateur c'est la plus vieille démocratie du continent: celle des communautés indiennes.

Vendredi 17 octobre 18h Cinéma Palace

"Quand la terre brille" film documentaire de Philippe Goyvaertz

Mines d'or et violences sociales au Guatémala. En présence du réalisateur.

21h Cinéma Comoedia

"Nosilatiaj. La belleza" film de Daniela Seggiaro- Argentine

Une jeune wichi des communautés autochtones travaille comme femme de chambre dans la maison d'une famille créole. Dans leur culture, avoir des cheveux long a une signification particulière.

Le mot du président

Le 12 octobre 1492, Christophe Colon découvrit un nouveau monde. Il faudrait ajouter systématiquement que ce monde était habité, depuis longtemps (40.000 ans), par des peuples nombreux, aux multiples cultures.

Ces civilisations ont terriblement souffert des coups d'épée ou d'arquebuse, des maladies importées, du travail forcé, des mises en réserves, de l'alcool, du racisme, du mépris... mais n'ont pas totalement disparu. A l'aube du XXIème siècle, il semble même que le droit d'exister de ces « peuples premiers », retrouve une certaine vitalité. Depuis peu, leur droit de vivre selon leurs coutumes, leurs croyances, leurs cultures, est reconnu par de nouvelles constitutions, comme en Bolivie ou Equateur et récemment au Salvador.

Au cours de ces 8èmes rencontres S.A.L.S.A., nous essayerons de mieux les connaître et sans doute trouverons-nous chez eux quelques bonnes manières pour mieux vivre ensemble, ce qu'ils appellent le « buen vivir ».

Michel Maillet

Expositions Survival à l'Espace Cinéma Le Palace:

- "Les peuples indigènes dans le XXI ème siècle"
- " Les peuples indigènes: des siècles d'oppression et d'injustice"
- " Amers Indiens en Amérique latine" Une exposition de Christophe Kuhn.

Espace Cinéma Le Palace

24 Avenue Victor Hugo, 34200 Sète

Cinéma Comoedia

6 Rue du 8 mai 1945, 34200 Sète













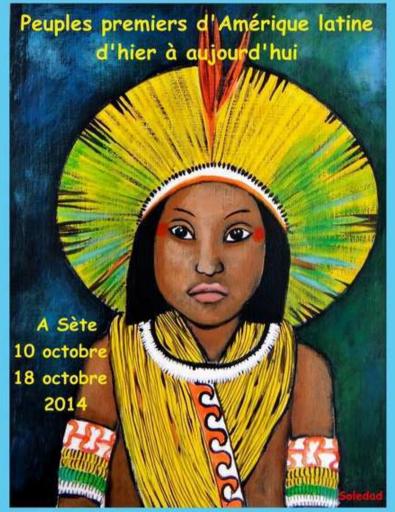








Sète Amérique Latine Semaine Artistique



Films - Débats - Expositions 8èmes RENCONTRES CITÉ



Cinéma Comoedia Cinéma Palace