

AMÉRIQUE LATINE 200 ANS D'INDÉPENDANCES

Vendredi 24 septembre

17h30 Médiathèque François Mitterrand Inauguration du festival

Vernissage exposition « **Oaxaca (Mexique): Rompons le silence** » en présence de **Manu Lapierre** membre de l'association "*la parole qui roule*"
Buffet-apéritif

21h Cinéma Comœdia

L'Amérique latine à la reconquête d'elle-même, film documentaire de **Gonzalo Arijón**. En présence du réalisateur
Une radiographie politique du continent latino-américain en pleine mutation.

Samedi 25 septembre

11h Bibliothèque des Cheminots, Gare SNCF

Apéritif avec animation musicale sud-américaine
En présence de l'**Ambassadeur et du consul de Cuba**.
Stand librairie

17h30 Médiathèque François Mitterrand

« **L'Amérique latine contemporaine (1810-2010) : les chemins escarpés de l'émancipation** »
Conférence de **Charles Lancha**.

20h30 Cinéma Comœdia

Loco 33 (El último tren), film (Uruguay, 2003), réalisé par **Diego Arsuaga**.
Histoire d'une lutte des cheminots uruguayens.
Amusante comédie familiale.



Dimanche 26 septembre

18h Cinéma Comœdia

Secretos de lucha, (Secrets de combat), film documentaire (Uruguay, 2006) de **Maiana Bigarain**. En présence de la réalisatrice.
Le cheminement d'une jeune femme, Maiana, du Pays Basque à l'Amérique Latine, à la recherche d'une mémoire familiale enfouie par la période noire de la dictature militaire.



Lundi 27 septembre

20h30 Cinéma Comœdia 20h Pot d'accueil
L'arbre de la liberté, film documentaire (Haïti 2004) de **Maxence Denis D'Ayiti** à la guerre de libération qui conduisit à l'indépendance d'Haïti, les combats menés sur cette terre pour la délivrer de la servitude.
Débat animé par **Françoise Escarpit**, journaliste.



Mardi 28 septembre

17h30 Médiathèque François Mitterrand

« **Actualité de l'Amérique Latine** »
Conférence de **Maurice Lemoine**, journaliste du Monde Diplomatique.
En présence de l'**Ambassadeur** et de l'**attachée culturelle du Venezuela**.

20h30 Cinéma Comœdia

Bolivar soy yo, film (Colombie, 2001) de **Jorge Ali Triana**
Une oeuvre d'humour noir qui relate avec ironie et apreté l'insolite, le violent, le cruel, le merveilleux et étrange monde "macondiano" dans lequel vivent les Colombiens au début du nouveau millénaire.



Mercredi 29 septembre

17h30 Médiathèque François Mitterrand

« **Bilan des indépendances et perspective actuelle. Le Pérou** »
Conférence de **José Marín**, anthropologue et sociologue péruvien.

20h30 Cinéma Comœdia

Viva Zapata, film (USA, 1952) de **Elia Kazan**
avec **Marlon Brando** et **Anthony Quinn**.
Biographie du révolutionnaire mexicain **Emiliano Zapata**, basée sur un scénario de **John Steinbeck**.



Jeudi 30 septembre

17h30 Médiathèque François Mitterrand

« **Oaxaca et Chiapas au Mexique** »
Et si la désobéissance civile amenait à un gouvernement alternatif ?
Conférence de **Georges Lapierre** et **Jean-Pierre Petitgras**.

20h30 Cinéma Comœdia

Oaxaca, Entre rébellion et utopies, documentaire de **Miriam Fischer**
La lutte de la commune de Oaxaca pour un changement radical de société.

Une guerre d'indépendance d'un pays contre un autre, colonisateur, est-elle définitivement libératrice ?
Ce n'est pas aussi simple.
S.A.L.S.A vous invite à découvrir quelques événements qui ont émaillé les deux derniers siècles en Amérique Latine.



Gonzalo Arijon; né en 1956 à Montevideo (Uruguay). En France depuis 1979. Réalisateur de films documentaires pour les principales chaînes de télévision françaises et européennes.



Charles Lancha; Professeur émérite, Université Stendhal, Grenoble, Agrégé d'espagnol, Docteur d'Etat, Diplômé de l'Institut Politique de Lyon.



Maïana Bidegain; Réalisatrice et scénariste franco-uruguayenne de longs et courts métrages de fiction.



Françoise Escarpit; Journaliste et écrivain. Elle a attiré l'attention sur Haïti en particulier au cours d'un entretien avec Susy Castor.



Maurice Lemoine; Journaliste, Le Monde Diplomatique. Auteur et voyageur engagé. Spécialiste de la situation politique latino-américaine et particulièrement du Venezuela.



Jose Marin; Docteur en anthropologie de l'Université de la Sorbonne et diplômé de l'Institut des Hautes études de l'Amérique Latine de Paris.



Georges Lapierre; Auteur du "Mythe de la raison", Témoin privilégié de l'insurrection d'Oaxaca il a publié "La commune d'Oaxaca".

Jean-Pierre Petit-Gras; enseigne le tsotsil (langue maya) à l'université du Mirail à Toulouse.

Tarif cinéma
Séance: 5€, adhérent: 4€
Pass: 20€, adhérent: 15€



S.A.L.S.A

Sète Amérique Latine Semaine Artistique

4^{èmes} A Sète du 24 au 30 septembre 2010

Amérique Latine indépendances



de
luttas
utopies
blessures



Cinéma Comœdia
Médiathèque François Mitterrand

contacts: www.salsa7.com
06 29 58 28 53
salsa7@free.fr