

FEMMES D'AMÉRIQUE LATINE

Vendredi 18 septembre

17h30 Médiathèque F. Mitterrand

Conférence "Écritures de femmes d'Amérique Latine" - Milagros Palma Expositions

Femmes d'Amérique Latine. réalisée par France-Amérique Latine. **Arpilleras du Chili.** Créations artistiques artisanales sur tissu.

Vernissage en présence de Mme l'Ambassadrice de Bolivie. s/réserve Buffet-apéritif

21h Cinéma Comoedia

Fausta (LaTeta Asustada) de Claudia Llosa - Pérou

A noter que la sortie du film est soutenue par Amnesty International.

La Ligue des Droits de l'Homme, Femmes Solidaires, et de nombreuses associations latino-américaines. Ours d'Or à Berlin en 2009.



Samedi 19 septembre

10h30 Bibliothèque des Cheminots Gare SNCF

Rencontre dédicace avec l'écrivain Patrick Bard

Apéritif animation musicale

17h Médiathèque F. Mitterrand

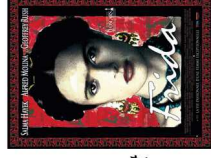
Les femmes sacrifiées du Guatemala de Patrick Bard Vidéo projection en présence du réalisateur.

20h30 Cinéma Comoedia

20h Pot d'accueil

Frida de Julie Taymor – USA

Frida retrace la vie mouvementée de Frida Kahlo, artiste peintre mexicaine du XXe siècle qui se distingua par son oeuvre surréaliste, son engagement politique en faveur du communisme et sa bisexualité.



Dimanche 20 septembre

18h Cinéma Comoedia

Leonera de Pablo Trapero - Argentine

Leonera, qui démarre comme un thriller de la plus belle eau, passe rapidement à autre chose. Le cinquième long métrage de Pablo Trapero joue à éviter les clichés et y parvient grâce à la finesse du scénario.



Lundi 21 septembre

20h30 Cinéma Comoedia

20h Pot d'accueil

El Niño pez de Lucia Puenzo - Argentine

Récit d'un premier amour, drame d'une sexualité qui doit se taire, non pas seulement pour son aspect homosexuel mais peut-être surtout pour son aspect social.



Mardi 22 septembre

18h Médiathèque F. Mitterrand

Expérience de travail dans des quartiers populaires en Argentine et au Nicaragua

Diaporama Carole Truche Margara Gonzalez et Roberto Chaluleau.

20h30 Cinéma Comoedia

20h pot d'accueil

Au nom des mères, des fils et du rock and roll

de Mylene Sauloy

Un hommage aux légendaires Mères de la Place de Mai

Débat avec témoignage : en présence d'un témoin de leur lutte.



Mercredi 23 septembre

18h Médiathèque F. Mitterrand

Présence et voix des Femmes en Amérique Latine Rencontre débat avec Berangère Marques-Pereira

20h30 Cinéma Comoedia

20h Accueil Buffet

Une Famille Brésilienne de W Salles - Brésil

São Paulo. 20 millions d'habitants, 200 kms d'embouteillages, 300 000 coursiers. A l'image d'un Brésil en état d'urgence et en crise identitaire, tous cherchent une issue.



Jeudi 24 septembre

20h30 Cinéma Comoedia

20h Pot d'accueil

Lucia de Humberto Solas Cuba

Trois histoires de femmes nous font revivre des moments clés des luttes de libération du peuple cubain.



Au cinéma Comoedia toute la semaine Photographies de Mabel Zarama.

Les intervenants:



Anthropologue, éditrice, écrivain, Milagros Palma, née à Léon au Nicaragua, fit ses études à Paris. Après avoir enseigné en Bolivie et au Nicaragua, elle est aujourd'hui professeur à l'Université de Caen et à l'Université de Paris XII.



Ecrivain, photographe vidéo-reporter, Itinérant qui pratique la photographie sociale Patrick Bard rentre du Guatemala après avoir enquêté sur les assassinats de femmes.



Correspondante du SeAP (service d'action populaire-Cordoba-Argentine) Carole Truche a exercé son activité de travailleur social dans les bidonvilles de Cordoba pendant une dizaine d'années. Margara Gonzalez et Robert Chaluleau sont membres de Médecins du Monde.



Diplômée en sciences politique et relations internationales directrice du groupe d'études latino américaines Bérengère Marques-Pereira dispense des enseignements dans plusieurs pays d'Amérique latine et d'Europe ainsi qu'au Canada.



L'arpillera est une technique textile relevant d'une ancienne tradition folklorique culturelle de l'isla negra au Chili. Elle utilise des restes de tissus pour créer des images qui sont ensuite cousues sur une toile rustique. Le Chili fut le pays précurseur de l'usage politico-social de dénonciation du régime de Pinochet à travers les arpilleras. De cette manière les femmes de disparus parvinrent à socialiser leur peine et trouvèrent un moyen de gagner leur vie.



**PASS POUR
L'ENSEMBLE
DES SEANCES
20€
ADHERENTS
15€**

TARIF GENERAL 5€

Contact : 06 28 94 82 34
salsa7@free.fr

TARIF ADHERENTS 4€



Sète Amérique Latine Semaine Artistique Femmes d'Amérique Latine

3^{èmes}

du 18 au 25 septembre 2009

RENCONTRES
Films - Livres - Conférences - Débats - Expositions



Cinéma Comedia

Médiathèque François Mitterrand

Librairies de Sète